

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: Oboe - Guitarra EEP

CURSO: 2º Curso de E.P.M. (Guitarra)

Fecha: 04/09/25

Hora: 11:20

Lugar: Parque de los Naranjos, aula 5

Duración:

1ª Sesión: Teoría y dictado, máximo 1 hora: Jueves 4 Septiembre, convocatoria 10:00 horas.

2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.

B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical (se podrá aportar diapasón para el estudio de la parte de entonación).

Material y/o indumentaria:

Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)

DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia

3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8251**	Torres Medina, Elisama

VERIFICACIÓN	q3pmCSMkJCMkM5RkJFN0JFREQ1MzBG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/4
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO	Coord. 6H, 3C N°.Ref: 0465002		14/07/2025 12:15:22



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Oboe

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: Oboe - Guitarra EEPP
CURSO: 2º Curso de E.P.M. (Oboe)

Fecha: 04/09/25

Hora: 11:40

Lugar: Parque de los Naranjos, aula 5

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado, máximo 1 hora: Jueves 4 Septiembre, convocatoria 10:00 horas.
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical (se podrá aportar diapasón para el estudio de la parte de entonación).

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***2929**	Blanco Elena, Juan Antonio

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: Oboe - Guitarra EEP

CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Guitarra)

Fecha: 04/09/25

Hora: 12:00

Lugar: Parque de los Naranjos, aula 5

Duración:

1ª Sesión: Teoría y dictado, máximo 1 hora: Jueves 4 Septiembre, convocatoria 10:00 horas.

2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.

B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical (se podrá aportar diapasón para el estudio de la parte de entonación).

Material y/o indumentaria:

Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)

DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia

3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8251**	Torres Medina, Elisama

VERIFICACIÓN	q3pmCSMkJCMkM5RkJFN0JFREQ1MzBG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 3/4
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 6H, 3C N°.Ref: 0465002			14/07/2025 12:15:22



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 14/07/2025 12:13:20

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: Piano

CURSO: 6º Curso de E.P.M. (Piano)

Fecha: 04/09/25

Hora: 11:20

Lugar: Parque de los Naranjos, aula 4

Duración:

1ª Sesión: análisis, máximo 1 hora: Jueves 4 Septiembre, convocatoria 10:00 horas.

2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.

B) Ejercicio para evaluar los conocimientos sobre la asignatura de análisis.

Material y/o indumentaria:

Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)

DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia

3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6741**	Carrascosa Díaz, Óscar

VERIFICACIÓN	q3pmCSMkJCMkM5RkJFN0JFREQ1MzBG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 4/4
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 6H, 3C N°.Ref: 0465002			14/07/2025 12:15:22



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 14/07/2025 12:13:20