

BASES DEL CONCURSO

El Conservatorio Profesional de Música “Costa del Sol” convoca la **XXVII Edición del Concurso de Solistas**. El concurso consiste en la interpretación individual de una pieza u obra (uno o varios movimientos) del repertorio de la especialidad por la que se participa, en base a las normas que se detallan a continuación:

PARTICIPANTES

Podrá participar el alumnado matriculado en el C.P.M. “Costa del Sol” en el curso 2025-2026. No podrá participar el alumnado ganador del primer premio de la última edición de este concurso, a no ser que concurra en otra categoría.

INSCRIPCIÓN

Para formalizar la inscripción, el alumnado deberá cumplimentar la [SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN](#), adjuntando las partituras de ambas fases. El plazo de inscripción estará abierto hasta el viernes 6 de marzo de 2026, inclusive. Las solicitudes recibidas fuera de plazo no serán admitidas.

- **10 de marzo:** Publicación de la lista provisional de aspirantes.
- **11 de marzo:** Plazo para la subsanación de errores.
- **12 de marzo:** Publicación de la lista definitiva de participantes.

CATEGORÍAS DE PARTICIPACIÓN

1. **EB:** Alumnado matriculado en 3.º o 4.º curso en Enseñanzas Elementales Básicas.
2. **EP-1:** Alumnado matriculado en 1.º o 2.º curso de Enseñanzas Profesionales.
3. **EP-2:** Alumnado matriculado en 3.º o 4.º curso de Enseñanzas Profesionales.
4. **EP-3:** Alumnado matriculado en 5.º o 6.º curso de Enseñanzas Profesionales.

FASES Y REPERTORIO

FASE SEMIFINAL (ELIMINATORIA)

- **Fecha:** 19 de marzo, a partir de las 16.00 horas.
- **Lugar:** aulas del conservatorio (citación por tramos horarios).
- **Duración máxima:** 6 minutos en EEBB y 12 minutos en EEPP.
- **Repertorio:** una obra distinta a la de la final. Las partituras serán adjuntadas en la [SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN](#).
- **Jurado:** dividido por departamentos, formado por uno o varios profesores/as de cada especialidad instrumental, designados por la dirección.
- **Evaluación:** calificación de 1 a 10. Pasará a la final el intérprete con mayor puntuación por departamento y categoría, siempre que alcance una calificación mínima de 5 puntos.
- **Resultados:** El 26 de marzo se dará a conocer la lista de finalistas; las calificaciones no serán publicadas.

FASE FINAL

- **Fecha:** 23 de abril, a partir de las 17.00 horas.
- **Lugar:** Salón de Actos del Conservatorio.
- **Duración máxima:** 6 minutos en EEBB y 12 minutos en EEPP.
- **Repertorio:** una obra distinta a la interpretada en la fase semifinal.
- **Jurado:** formado por los miembros del ETCP, presidido por el director.
- **Acompañamiento:** el centro aportará pianista acompañante. En caso de no ser posible, se permitirá el uso de CD u otros dispositivos de reproducción musical.

Observaciones comunes a ambas fases: la interpretación será abierta al público. El jurado podrá interrumpir la interpretación cuando lo considere oportuno. La decisión del jurado será inapelable.

PREMIOS

Se otorgarán tres premios por categoría:

1.º Premio: Diploma, participación en un concierto del próximo curso (solo, acompañado por la orquesta del conservatorio o el pianista acompañante) y un talón de 100€ destinados a la compra de material didáctico.

2.º Premio: Diploma y un talón de 50€ destinados a la compra de material didáctico.

3.º Premio: Diploma.

Los diplomas y los talones serán entregados en la final tras la deliberación del jurado. La no recogida será interpretada como renuncia a los mismos.

OTRAS

1. Resultar finalista en cualquiera de las categorías del concurso será tenido en cuenta como mérito en futuros procesos de selección de alumnos para participar en movilidades Erasmus.
2. La inscripción en el concurso supone la aceptación de las bases por parte de los participantes.
3. Para cualquier consulta, escribir al correo admin@conservatoriocostadelsol.es.
4. Toda la información del concurso, así como su desarrollo, se publicará en la página web www.conservatoriocostadelsol.es