

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Clarinete**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CLARINETE

Fecha: 22/05/25

Hora: 17:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-09/10

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6487**	Castro Durán, Volodia

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Clarinete**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CLARINETE

Fecha: 22/05/25

Hora: 17:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-09/10

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***3634**	Díaz Calvente, José Antonio

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 2/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Clarinete**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CLARINETE

Fecha: 22/05/25

Hora: 17:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-09/10

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***4678**	Gaona Pirkatina, Andrea

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 3/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Clarinete**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CLARINETE

Fecha: 22/05/25

Hora: 18:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-09/10

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***9394**	Romero Cuevas, Miguel

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 4/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Contrabajo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CONTRABAJO

Fecha: 20/05/25

Hora: 16:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6340**	Lorenzo Garralón, Martina

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 5/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Fagot**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FAGOT

Fecha: 20/05/25

Hora: 16:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6696**	Da Silva Gil, Nicholas

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 6/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Fagot**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FAGOT

Fecha: 20/05/25

Hora: 16:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***2058**	Fernández Pinto, Ángela

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 7/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Fagot**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FAGOT

Fecha: 20/05/25

Hora: 16:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6174**	Maestre De Omena, Helena

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 8/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Fagot**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FAGOT

Fecha: 20/05/25

Hora: 17:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6375**	Serralvo Martín, Valeria

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 9/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FLAUTA

Fecha: 19/05/25

Hora: 16:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1244**	Arroyo Vasquez, Inés

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 10/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FLAUTA

Fecha: 19/05/25

Hora: 16:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Baena Martín, Sofía

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 11/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FLAUTA

Fecha: 19/05/25

Hora: 16:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6296**	Huisman Acosta, Emma Sofía

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 12/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FLAUTA

Fecha: 19/05/25

Hora: 17:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1389**	Marín Díaz, Samuel

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 13/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FLAUTA

Fecha: 19/05/25

Hora: 17:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1197**	Padilla Santos, Patricia

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 14/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FLAUTA

Fecha: 19/05/25

Hora: 17:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***7940**	Pérez Rojano, José Luis

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 15/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA

Fecha: 19/05/25

Hora: 16:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Alarcón Ruiz, Elvira

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 16/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA

Fecha: 19/05/25

Hora: 16:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8392**	Amado Sánchez, Lucas

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 17/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA

Fecha: 19/05/25

Hora: 16:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Baró Llamas, Pablo

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 18/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA

Fecha: 19/05/25

Hora: 17:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6776**	Cabezas Rambla, Juan Rafael

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 19/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA

Fecha: 19/05/25

Hora: 17:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1444**	Corpas Álvarez, Leo

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 20/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA

Fecha: 19/05/25

Hora: 17:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6513**	González Rodríguez, Leandro

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 21/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA

Fecha: 19/05/25

Hora: 18:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Martín Soares, José Ángel

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 22/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA

Fecha: 19/05/25

Hora: 18:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8165**	Zhu , Yilin

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 23/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Oboe**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: OBOE

Fecha: 22/05/25

Hora: 16:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-05

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6393**	Aguilar López, Daniela

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 24/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 19/05/25

Hora: 16:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***4873**	Álvarez Mateos, Antonio

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 25/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 19/05/25

Hora: 16:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1128**	Arroyo Franco, Rosmery

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 26/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 19/05/25

Hora: 16:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapásón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Castellano Cabello, Lola

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 27/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 19/05/25

Hora: 17:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***3290**	Centeno De la Cruz, Víctor José

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 28/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 19/05/25

Hora: 17:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***7322**	Chaves López, Martín

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 29/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 19/05/25

Hora: 17:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapásón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Coiras Mancilla, Ignacio

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 30/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 19/05/25

Hora: 18:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)

2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.

B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)

DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia

3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8758**	Corpas Zafra, Guillermo

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 31/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 19/05/25

Hora: 18:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1217**	Costa García, Irene

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 32/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 19/05/25

Hora: 18:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6900**	Dávila Amaya, Carlota

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 33/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 20/05/25

Hora: 16:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6725**	Guerrero González, Alberto

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 34/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 20/05/25

Hora: 16:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***0207**	Hermosí Vera, José María

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 35/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 20/05/25

Hora: 16:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapásón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	López Capilla, Vicente

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 36/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 20/05/25

Hora: 17:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8499**	Lorenzo Guerrero, Gonzalo

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 37/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 20/05/25

Hora: 17:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***4936**	Quero Cintado, Álvaro

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 38/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 20/05/25

Hora: 17:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8555**	Roldán Torres, Emma

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 39/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 20/05/25

Hora: 18:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***5819	Sáez Valdés, Patricia de la Caridad

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 40/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 20/05/25

Hora: 18:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6492**	Valle Morey, Lucía

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 41/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 20/05/25

Hora: 18:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 2-13/14

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6482**	Villalba Martín, Dylan

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 42/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN

Fecha: 22/05/25

Hora: 16:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8109**	Buchanann , Donovan Anthony

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 43/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN

Fecha: 22/05/25

Hora: 16:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1565**	Carrasco Delgado, Iker

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 44/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN

Fecha: 22/05/25

Hora: 16:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***0380**	Gornostay , Viktoriia

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 45/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN

Fecha: 22/05/25

Hora: 17:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***3738**	Hodosiova , Valeria

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 46/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN

Fecha: 22/05/25

Hora: 17:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***4956**	Moreno Roca, Ángel

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 47/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN

Fecha: 22/05/25

Hora: 17:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1102**	Verleysen Rodríguez, Robert

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 48/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trombón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMBÓN

Fecha: 22/05/25

Hora: 16:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***0995**	González Rodríguez, Ángela

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 49/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trombón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMBÓN

Fecha: 22/05/25

Hora: 16:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8804**	Morales Morales, Miguel Ángel

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 50/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompa**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPA

Fecha: 22/05/25

Hora: 17:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-11/12

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***4910**	Lacalle Sánchez, Ignacio

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 51/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPETA

Fecha: 20/05/25

Hora: 16:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR Biblioteca

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6239**	Caballero Britez, Mara Valentina

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 52/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPETA

Fecha: 20/05/25

Hora: 16:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR Biblioteca

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8862**	Chacón Borrego, Jorge

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 53/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPETA

Fecha: 20/05/25

Hora: 16:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR Biblioteca

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6315**	Pleite Hurtado, Claudio Mateo

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 54/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPETA

Fecha: 20/05/25

Hora: 17:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR Biblioteca

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***4869**	Rodríguez García, Luis

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 55/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPETA

Fecha: 20/05/25

Hora: 17:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR Biblioteca

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***4869**	Rodríguez García, Miguel

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 56/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Viola**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLA

Fecha: 22/05/25

Hora: 16:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8934**	Angulo Nölting, Celia

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDIyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 57/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Viola**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLA

Fecha: 22/05/25

Hora: 16:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***4748**	García Aceituno, Saúl

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDjyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 58/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Viola**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLA

Fecha: 22/05/25

Hora: 16:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	González Paredes, Alejandra Isabel

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDIyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 59/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Viola**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLA

Fecha: 22/05/25

Hora: 17:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Peña Carmona, África

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDIyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 60/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 19/05/25

Hora: 16:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8700**	Gueorguiev Blasco, Anna

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 61/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 19/05/25

Hora: 16:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1238**	Lindes Ruiz, Pablo

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 62/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 19/05/25

Hora: 16:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1133**	Ábalos Fernández, María

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 63/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 19/05/25

Hora: 17:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***0153**	Díaz Mérida, Candela

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 64/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 19/05/25

Hora: 17:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Gálvez Herrán, Iris

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 65/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO	Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002		16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 19/05/25

Hora: 17:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***0363**	García Muñoz, Noa

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 66/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 19/05/25

Hora: 18:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1116**	Gómez Sánchez, Lola

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 67/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 19/05/25

Hora: 18:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapásón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Manzano Jiménez, Sara

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 68/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 19/05/25

Hora: 18:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapásón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Moreno García, Ilithia Sofía

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 69/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 19/05/25

Hora: 19:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapásón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Sánchez Drozdovska, Valeria

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 70/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 19/05/25

Hora: 19:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Valverde Ureña, Valeria

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 71/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 19/05/25

Hora: 19:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR AMPA

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1156**	Romero Fernández, Blanca

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 72/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violonchelo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO

Fecha: 20/05/25

Hora: 16:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***1569**	Almagro Sánchez, Teresa

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 73/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violonchelo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO

Fecha: 20/05/25

Hora: 16:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Barea Alaoui Abdallaoui, Noor

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 74/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO	Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002		16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violonchelo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO

Fecha: 20/05/25

Hora: 17:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***7399**	Carvajal Donoso, Claudia

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 75/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violonchelo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO

Fecha: 20/05/25

Hora: 17:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Díaz Moreno, Rubén

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 76/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violonchelo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO

Fecha: 20/05/25

Hora: 17:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
	Gallego Fernández, Darío

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 77/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violonchelo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO

Fecha: 20/05/25

Hora: 18:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***6285**	Mirallas Zatarain, Valentina

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 78/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violonchelo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO

Fecha: 20/05/25

Hora: 18:20

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***3013**	Palacios Duhem, Noé

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 79/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violonchelo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO

Fecha: 20/05/25

Hora: 18:40

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8413**	Ranea Mayo, Noé

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 80/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violonchelo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 16/05/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO

Fecha: 20/05/25

Hora: 19:00

Lugar: IES MERCEDES LABRADOR 1-07/08

Duración:

- 1ª Sesión: Teoría y dictado máximo 1 hora y 30 minutos (Viernes 23 Mayo, convocatoria 16:30 horas)
- 2ª Sesión: Interpretación, ritmo y entonación máximo 20 minutos (fecha, hora y lugar que aparece en la convocatoria).

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La prueba consta de dos ejercicios:

- A) Ejercicio de interpretación de la especialidad a la que se opte. Cada aspirante deberá interpretar tres obras pertenecientes a distintos estilos musicales, siendo una de ellas de memoria. Se podrá llevar acompañamiento de piano o reproductor.
- B) Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. El centro proporcionará un diapasón para la preparación del ejercicio de entonación.

Material y/o indumentaria:

- Material que vaya a necesitar (Lápiz, goma, bolígrafo, partitura)
- DNI, NIE, Pasaporte o Libro de familia
- 3 copias de las partituras a interpretar

DNI	Apellidos y nombre
***8032**	Sánchez Macías, Miguel

VERIFICACIÓN	q3pmCSQjI3REM2RDQ3RDlyNDE0MEMx	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 81/81
TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7D, 2H N°.Ref: 0465002			16/05/2025 10:40:38



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 16/05/2025 10:38:07